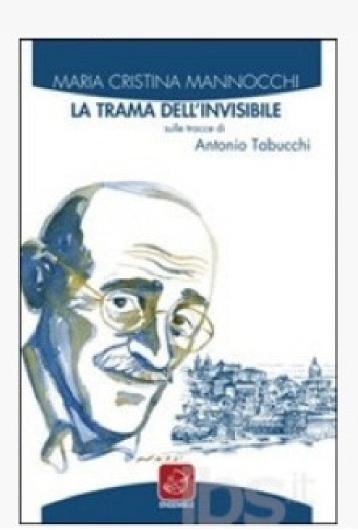


Cristina

Mannocchi

Non potevamo lasciarci sfuggire l'occasione di intervistare la scrittrice Cristina Mannocchi visto che è anche un'insegnante della nostra scuola. Il suo ultimo libro, intitolato "La trama dell'invisibile", racconta dell' emozionante incontro tra gli studenti del nostro liceo e Antonio Tabucchi. Nel libro l'autrice insegue le tracce del grande scrittore ripercorrendo le tappe della sua vita. Nella conferenza abbiamo potuto scoprire anche qualche segreto del mestiere di scrivere. Ecco le domande che le abbiamo posto!

1. Ho iniziato a scrivere quando ero bambina, scrivevo favole e racconti in giallo, spinta da mia madre e dalla mia insegnante. Era la mia passione.



Quando ha iniziato a scrivere? Perché?

2. E' stata una sensazione incredibile. E' lo stupore per la creazione, una piccola genesi, il tuo svilippo. Lo stupore è enorme, ma per me è durato poco. Spesso vedo il bicchiere mezzo vuoto e mi chiedo: "E adesso qual è il nuovo obiettivo da raggiungere?"

Come si è sentita quando ha pubblicato il suo libro?



3. Non mi ritengo una scrittrice. Più che ispirazione, parlerei di necessità, che proviene dalle tue speranze sulla vita, qualcosa ti fa iniziare a scrivere.

Vedo la letteratura come una guida della vita.

Scrivere deve "mostrare, non raccontare". Dipingere con le parole.

Ha sempre voluto essere una scrittrice?



4. Sono un'insegnante e tornare a casa da scuola e iniziare a scrivere è molto difficile. Non posso gestirlo. Scrivo meglio dopo una buona dormita. L'estate è un bellissimo momento per scrivere, specialmente quando vado al mare. Questa situazione mi aiuta a scrivere.



Quando scrive di solito?

5. Spesso mi dico: "E ora cosa posso scrivere?". Ma ogni volta le cose, come nella vita, vengono fuori naturalmente. E' importante scrivere senza pensarci.

Ha mai smesso di scrivere perchè non sapeva di cosa parlare?



6. So dove voglio andare. Lo decido prima e a volte dopo, per mantenere il ritmo, devi mantenere un'idea centrale. Credo nella letteratura come una strada per il lettore. C'è un momento in cui devi iniziare e chiedi a te stessa: "Dove sono? Dove sto andando?"

Decide il finale dei suoi libri prima?



- 7. Scrivo usando il mio PC. Scrivo anche nel mio block notes. Scrivo da sola e credo che il PC sia uno strumento molto utile.
- 8. Mentre sto scrivendo i miei libri, penso molti titoli. Dopo parlo con il mio editore e l'ultima idea è sempre la migliore.



Come scrive?

Come sceglie il titolo del suo libro?